

Тренировочная работа №2 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

11 класс

10 февраля 2020 года

Вариант РУ1910302

Выполнена: ФИО _____ класс _____

Инструкция по выполнению работы

Работа по русскому языку состоит из двух частей, содержащих 27 заданий. Часть 1 содержит 26 заданий, часть 2 содержит одно задание.

На выполнение работы отводится 3,5 часа (210 минут).

Ответами к заданиям 1–26 являются цифра (число), слово (словосочетание) или последовательность цифр (чисел), слов. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

Задание 27 части 2 представляет собой сочинение по прочитанному тексту. Это задание выполняется на отдельном листе.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

Ответами к заданиям 1–26 являются цифра (число), слово (несколько слов) или последовательность цифр (чисел).

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Чёрные дыры – необычные космические объекты, предсказанные общей теорией относительности Эйнштейна, – имеют гигантские массы и исключительно компактные размеры; гравитация чёрных дыр настолько велика, что не позволяет «убежать» от них <...> свету. (2) Граница области, которую не может покинуть свет, называется горизонтом событий. (3) Смысл названия «горизонт событий» заключается в том, что информация о событиях, произошедших внутри этого горизонта, никогда не достигнет наблюдателя, находящегося за его пределами, ведь свет от точек внутри горизонта не сможет уйти от чёрной дыры, то есть эти события находятся для нас как бы за горизонтом.

1

Укажите варианты ответов, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

- 1) Чёрные дыры – это гигантские по размерам космические объекты, которые поглощают свет, поэтому всё, что происходит в пределах так называемого горизонта событий чёрной дыры, сторонний наблюдатель никогда не сможет увидеть.
- 2) Граница области чёрной дыры, из которой, будучи поглощённым, не может выйти свет, называется горизонтом событий.
- 3) Чёрные дыры – компактные космические объекты с гигантскими массами – поглощают всё, включая свет, поэтому события, происходящие в пределах чёрной дыры, границы которой называют горизонтом событий, недоступны стороннему наблюдателю.
- 4) Небольшие по размерам, но огромные по массам чёрные дыры поглощают всё, в том числе свет, и информация о происходящем в пределах чёрной дыры недоступна стороннему наблюдателю, поэтому границы поглощения света называют горизонтом событий.
- 5) Чёрные дыры, чья масса и размеры являются очень внушительными, были предсказаны общей теорией относительности Эйнштейна, а границы области, откуда не может «убежать» свет, Эйнштейн назвал горизонтом событий.

Ответ: _____.

- 2 Самостоятельно подберите усилительную частицу, которая должна стоять на месте пропуска в первом (1) предложении текста. Запишите эту усилительную частицу.

Ответ:_____.

- 3 Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова УЙТИ. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

УЙТИ, *св.*

- 1) Удалиться, покинуть какое-либо место, какое-либо общество, ступая, передвигаясь шагом. *Уйти из кино.*
- 2) Переместиться на новое место, удалиться от чего-либо. *Тучи ушли на юг.*
- 3) Покинуть место стоянки, остановки, отправившись куда-либо. *Поезд ушёл.*
- 4) Покинуть что-либо, какое-либо место, спасаясь, скрываясь от кого-, чего-либо. *Уйти от преследования.*
- 5) Погрузиться, углубиться. *Избушка ушла в землю.*

Ответ:_____.

- 4 В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

дешевИзна

некролОг

углУбить

накрениИтся

добелА

Ответ:_____.

5 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

В прошлом году суд вынес **ОБВИНИТЕЛЬНЫЙ** вердикт только по одному подобному делу.

В последние недели наблюдается значительный рост **ПОКУПАТЕЛЬНОЙ** активности.

«Мы очень **ПРИЗНАТЕЛЬНЫ** вам за помощь», – робко произнесли молодые супруги.

В провинциальных регионах той страны **УКЛОНЕНИЕ** от почётной обязанности присяжного в первые годы было незначительным.

Повышенная **РАЗДРАЖИТЕЛЬНОСТЬ** – один из частых симптомов депрессии.

Ответ: _____.

6 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив** неверное употреблённое слово. Запишите это слово.

Минут через десять к памятному мемориалу подъехал бежевый автомобиль, из которого вышел учитель местной школы, представившийся Николаем Сергеевичем.

Ответ: _____.

7 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

со СТА пятью карточками

менее ВПЕЧАТЛИТЕЛЕН

в поиске УЩЕЛИЙ

СТЕРЕЖЁТ дом

ремень для ДЖИНС

Ответ: _____.

8

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого списка подберите соответствующую позицию из второго списка.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении сложноподчинённого предложения
- Б) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- В) ошибка в построении предложения с несогласованным приложением
- Г) нарушение в построении предложения с однородными членами предложения
- Д) неверный выбор падежной формы существительного с предлогом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Низкие набухшие тучи, морося, ползли и ползли, а то и висели над хутором, цепляясь сизым провисшим брюхом за маковки старых груш.
- 2) Однажды в декабре 1912 г. я находился в одном из тех прелестных, заставленных книгами уголков Петербургского университета, где слегка подтрунивающие студенты друг над другом, магистранты, а иногда и профессора по завершении лекций пьют чай.
- 3) Не будем и мы нарушать почтенную традицию и оставим нетронутым лёгкое покрывало таинственности, с очаровательным изяществом накинутое автором на финал повести, предоставив читателям этой замечательной книги возможность самим найти разгадку.
- 4) Сестра его жены, невестка Льва Николаевича, поминутно заглядывает в комнату, предназначенную для великого писателя, заботливо осматривая, дабы проверить, что не забыто ли что.
- 5) Чарли встал и выпрямил своё длинное, сухое тело, крепко связанное упругими жилами, повернул опалённую солнцем шею вправо и влево и, сунув руки в карманы, удивлённо спросил о том, как пройти дальше.
- 6) Я ответил жене, что задержался в магазине «Подарках», потому что искал нечто такое, что могло бы по-настоящему порадовать дочь.
- 7) Девушка, бросившаяся наперерез велосипедисту, который, ни о чём не подозревая, стремительно приближался к перекрёстку, где шла группа малышей из детского сада «Непоседы», помогла избежать трагедии.
- 8) Некоторое время он стоял и смотрел вслед удаляющегося поезда, в котором уезжала Таня, потом повернулся и быстро пошёл по платформе в обратную сторону.
- 9) Ольга не только хотела помочь своей лучшей подруге, но и сохранить собственную совесть чистой, поэтому долго взвешивала все за и против и в итоге назначила Насте встречу в кафе «Феникс», чтобы наконец обсудить всё как есть.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

9

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) ре..лизм, прот..реть, (ржавая) л..пата
- 2) ск..льзящий, изм..нение (плана), экспр..ссивный
- 3) пом..шать (кому-то), м..тив, г..ризонтальный
- 4) пл..нительный, сер..ал, г..релка
- 5) принадл..жать, разг..дать, т..рминология

Ответ: _____.

10

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) расп..ложить, с..поставление, пр..думать (всё до мелочей)
- 2) пр..способливающийся, непр..одолимый, пр..мкнувший
- 3) бе..пробудный, и..коренить, в..дремнуть
- 4) с..змала, с..митировать, об..ск
- 5) о..брасывать, на..пись, по..черкнуть

Ответ: _____.

11

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) одол..вать, податл..вый
- 2) раскашл..лся, берест..ная (грамота)
- 3) пальт..цо, удоستا..вавший
- 4) обезбол..вающее, уступч..вый
- 5) двустворч..тый, замертв..

Ответ: _____.

12

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) (родители) вышл..т (посылку), дежур..щий (в клинике)
- 2) (это) противореч..т (правилам), окле..вший (обоями)
- 3) расстел..шь, сломл..нный
- 4) тревож..щийся (за близких), (они) плещ..тся (в воде)
- 5) произнос..шь, обижа..мый

Ответ: _____.

13 Определите предложение, в котором НЕ с выделенным словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Черты лица девушки были (НЕ)ПРАВИЛЬНЫМИ, но очень тонкими и даже красивыми.

Очень уставшие, сразу после возвращения с раскопок мы легли спать, (НЕ)ДОЖДАВШИСЬ ужина.

Условия контракта были отнюдь (НЕ)ВЫГОДНЫМИ, однако Николай всё же подписал его.

Я (НЕ)СРАЗУ осознал, что произошло.

Почему ты (НЕ)РАД нашему возвращению?

Ответ: _____.

14 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Я пыталась объяснить родителям, что я здесь ни (ПРИ)ЧЁМ, и мне было важно, ЧТО(БЫ) они мне верили.

Дети двигались по дороге колонной (ПО)ДВОЕ, а (В)ПЕРЕДИ шёл сопровождающий с красным флажком.

Мне нравилось творчество этого писателя (В)ЦЕЛОМ, однако особенно сильно я любил его первый роман, (ОТ)ТОГО, может быть, что прочёл его ещё в детстве.

(ЗА)ТЕМ поворотом, (НА)СКОЛЬКО я помню, был низенький домик, где раньше жила старушка, постоянно торговавшая жареными семечками подсолнечника.

Катя (ТО)ЖЕ вышла на балкон: оттуда были хорошо видны клубы дыма (НА)ПОДОБИЕ кучевых облаков.

Ответ: _____.

15 Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН**.

В образовавшийся провал панически высовывалась статуя – грубое, стари(1)ое изделие из некраше(2)ого дерева. На траве валялись груды каких-то сожжё(3)ых и затопта(4)ых бумаг, книжные переплёты, вытаще(5)ый наружу и разбитый о камни шкаф. Курт остановился, соображая. У него был намёта(6)ый глаз солдата, и он сразу почувствовал, что главный очаг пожара должен быть, очевидно, версты за две отсюда – там, где находилась деревня Монтивер.

Ответ: _____.

16 **Расставьте знаки препинания.** Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Эта волшебница когда-нибудь обязательно явится в переулке и сквозь ограду подаст ему игрушку письмоце или талисман от папеньки или маменьки.
- 2) Она всегда была спокойна и доброжелательна и могла целый день показывать покупателям те или иные товары.
- 3) Я хотел рассказать своим детям о свете и тьме о добре и зле.
- 4) Меня тогда увлекали не только кинофильмы и телевизионные передачи но и спектакли аудиопостановки и компьютерные стратегии.
- 5) В доме было очень холодно и мы отправились на поиски дров затем развели огонь в большой русской печи.

Ответ: _____.

17 **Расставьте знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Он осторожно выглянул: господин (1) сжимавший шляпу в руках (2) стоял в конце платформы (3) внимательно осматривая (4) пробегающие мимо (5) вагоны (6) точно отсчитывая их; и в его (7) неловко расставленных (8) ногах чувствовалась всё та же растерянность и удивление.

Ответ: _____.

18 Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложениях должна(-ы) стоять запятая(-ые).

– Поверишь ли (1) вся Троя – с этот скверик, –
Сказал (2) приятель, – с детский этот садик,
Поэтому, когда (3) Ахилл-истерик (4)
Три раза обежал её, затратил
Не так уж много сил он, догоняя
Обидчика... – Я маленькую Трою
Представил, как пылится, зарастая
Кустарничком, – и я притих, не скрою.
Поверишь ли (5) вся Троя – с этот дворик,
Вся Троя – с эту детскую площадку...
Не знаю, что сказал бы нам историк,
Но (6) весело мне высказать догадку
О том, что всё великое скорее
Соизмеримо с сердцем, чем громадно, –
При Гекторе так было, Одиссее,
И нынче точно так же (7) вероятно.

(А.С. Кушнер)

Ответ: _____.

19 Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Я знал (1) что это чувство (2) которое появилось совсем недавно (3) являлось результатом очень сложной душевной комбинации (4) составные нити (5) которой (6) хотя (7) их нельзя было увидеть (8) проходили через целую жизнь.

Ответ: _____.

20 Расставьте недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Он знал (1) что (2) когда с террасы увидят его верхом на лошади (3) то сначала между барышнями (4) которые всегда находились в ожидании «приятных кавалеров» (5) подыметесь длинный спор о том (6) кто это (7) и (8) зачем едет.

Ответ: _____.

21

Найдите предложения, в которых **запятая(-ые)** ставится(-ятся) в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

- (1)Двуглавая гора Эльбрус, расположенная на самой границе республик Кабардино-Балкария и Карачаево-Черкесия, – самая высокая точка России. (2)Эльбрус представляет собой конус потухшего вулкана, извергавшегося последний раз в начале нашей эры. (3)По легенде, именно сюда привели аргонатов поиски золотого руна и именно здесь был цепями прикован титан Прометей за то, что посмел принести огонь людям. (4)Склоны горы, сформировавшейся около миллиона лет назад, в большинстве своём имеют пологий характер, но начиная с высоты 4000 метров средний угол наклона достигает 35 градусов. (5)Легендарная гора всегда притягивала людей своей таинственной красотой, сверкающие ледники южной стороны Приэльбрусья давно облюбовали горнолыжники и альпинисты. (6)Первая географическая карта Эльбруса была составлена в 1890 году русским военным топографом Андреем Пастуховым, совершившим первое восхождение без проводников. (7)Вулкан Эльбрус не напоминал о себе почти две тысячи лет, однако считается не потухшим, а спящим. (8)В его глубинах до сих пор находятся горячие массы, нагревающие местные «горячие нарзаны» – источники, насыщенные минеральными солями и углекислым газом.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 22–26.

(1)Пляж был пуст. (2)Друзья прошли на самый край мола¹ и постояли там, не в силах оторвать взгляда от заката. (3)Солнце, как купол дворца, возвышалось над сверкающим горизонтом. (4)Через всё море, словно след от удара бичом, тянулась красная дрожащая полоса.

– (5)Вредное зрелище – закат, – сказал Максимов.

– (6)А по-моему, прекрасное, – ответил Саша Зеленин.

– (7)А по-моему, вредное. (8)Утрачивается уверенность. (9)Кажется, что за горизонтом раскинулась прекрасная неведомая страна, где говорят на высоких тонах и все взволнованны и очень счастливы. (10)Но на самом-то деле её нет.

– (11)Поплыли, проверим?

(12)Они разом бросились в воду. (13)Максимов оглянулся и обвёл глазами хвойную дугу Карельского перешейка, окаймлённую снизу жёлтой полоской пляжей. (14)Это был Тёплый берег, где в этот час тысячи людей готовили ужин.

¹ Мол – сооружение в виде высокого длинного вала, предназначенное для защиты морских судов, находящихся в порту, от ударов морских волн.

- (15)О, радость бытия! – заголосил Алексей.
- (16)Рядом вынырнул Сашка с вытаращенными глазами и открытым ртом.
- (17)Рубины из сказочной страны! – крикнул он, ударяя ладонью по воде.
- (18)Они вернулись к молу и уселись на железной лестнице.
- (19)Через два дня выходить на работу, а Владька ещё не вернулся, – сказал Алексей.
- (20)Саша вздохнул:
- (21)А мне послезавтра выдвигаться в свою тьмутаракань. (22)Последние каникулы, прощайте...
- (23)Да не ездят ты туда.
- (24)Как это так?
- (25)А так. (26)Папа Зеленин надевает чёрную тройку, идёт в горздрав-отдел – и дело в шляпе. (27)Неделя угрызений совести в высокоидейном семействе, а потом жизнь продолжается!
- (28)Не пори чепухи, Алёшка.
- (29)Тебе очень хочется ехать?
- (30)Нет! – сердито отрезал Зеленин.
- (31)Ещё бы! (32)Ведь ты горожанин до мозга костей, потомственный интеллигентик. (33)Ты же будешь в медвежьей дыре, в глухомани, хотя и недалеко от Ленинграда. (34)А всё из-за того, что, как ты говоришь, место судебного врача перехватили.
- (35)Я тебе правду скажу. (36)Никто у меня места не перехватывал. (37)Просто на распределении я услышал, что в этом посёлке два года не было врача, и попросил туда назначение.
- (38)Браво! – добродушно съязвил Максимов. – (39)Твоё имя запишут золотом в анналах...
- (40)Всего сутки езды от Ленинграда, и нет врача – позор! (41)Поехать туда – это мой гражданский долг.
- (42)Максимов не понимал, зачем он затеял такой разговор напоследок, но что-то его подмывало перечить Сашке, которого он на самом деле очень любил и уважал.
- (43)Иди к чёрту! – сказал он. – (44)Противно слушать! (45)Тоже мне ортодокс нашёлся!
- (46)Не глумись, Алёшка. (47)Помнишь, мы с тобой говорили о цене высоких слов? (48)Я много думал об этом и...
- (49)Я тоже думал и понял, что всё блеф. (50)Есть жизнь, сложенная из полированных словесных булыжников, и есть настоящая, где герои скандалят на улицах. (51)А сколько вокруг жуликов и пролаз! (52)Они будут хихикать за твоей спиной и делать свои дела. (53)Моё кредо – быть честным, но и не давать себя облапошить.
- (54)А ведь когда-то, Алёшка, ты мечтал о настоящей жизни, о борьбе!
- (55)Это и есть борьба, борьба за своё место под солнцем.
- (56)А о других ты не думаешь?
- (57)Опять ты за своё? (58)Опять о предках и потомках?
- (59)Да, о них.

- (60)А что я, Алексей Максимов, могу для них сделать?
- (61)Продолжать дело предков во имя потомков: мы все – звенья одной цепи.
- (62)А самому сейчас не жить? (63)Я не знаю вообще, что будет после моей смерти. (64)Может, этот мир – это только мой сон?
- (65)Дурак! (66)Позор! – отчаянно закричал Зеленин.
- (67)В этот момент им показалось, что в море в метре от них врезался метеорит: обрушился столб воды. (68)Когда разошлись круги на воде, в глубине они увидели извивающееся тело. (69)Показалась красная шапочка. (70)Затем лицо, бронзовые плечи.
- (71)Владька! – ахнули оба.
- (72)Обладатель бронзовых плеч подплыл и вылез на мол. (73)Он был красив, мулатоподобный южанин Карпов. (74)От ослепительной улыбки веяло плакатной свежестью.
- (75)Спорт и джем полезны всем! – задорно крикнул Максимов.
- (76)Ф-фу, коллеги, вы всё такие же, – шумно дыша, сказал Владька. – (77)Сашка что-то бледный.
- (78)Забыл? (79)Сашка у нас всегда бледный. (80)Тревожная душа, высокие порывы!..
- (81)В сумерках они шагают по шоссе. (82)Как всегда, в ногу. (83)Трое верных друзей идут, как и раньше, оставляя за спиной картинки постороннего тихого быта. (84)Какая-то решимость сквозит в их движениях. (85)Откуда она? (86)Да нет, просто они идут на танцульки, просто приподнятое настроение, просто каждому всего двадцать четыре года.

(По В.П. Аксёнову*)

* **Василий Павлович Аксёнов** (1932–2009) – русский писатель, драматург и сценарист, переводчик, педагог.

22

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Алексей Максимов считает закат вредным зрелищем, так как тот создаёт иллюзию сказочной страны.
- 2) Для Александра это последние каникулы, поскольку он скоро выходит на работу.
- 3) Посёлок, куда едет работать Зеленин, находится, по его мнению, в глухом отдалённом месте.
- 4) Максимов умышленно завёл сложный разговор с Зелениным, поскольку ему всегда нравилось подтрунивать над приятелем.
- 5) Зеленин готов поступиться высокими принципами, лишь бы занять своё место под солнцем.

Ответ: _____.

23 Какие из перечисленных утверждений являются ошибочными? Укажите номера ответов.

- 1) Предложение 10 указывает на причину того, о чём говорится в предложении 9.
- 2) В предложениях 49–53 представлено рассуждение.
- 3) В предложениях 60, 61 представлено описание.
- 4) В предложениях 68–70 представлено повествование с элементами описания.
- 5) Предложение 80 указывает на следствие того, о чём говорится в предложении 79.

Ответ: _____.

24 Из предложений 1–6 выпишите пару контекстных антонимов.

Ответ: _____.

25 Среди предложений 67–77 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи форм слов. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 22–25. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

26

«Персонажи повести Василия Аксёнова “Коллеги”, с которыми мы знакомимся в предложенном фрагменте, – трое товарищей. Показывая, что, несмотря на разные жизненные взгляды, ребята сохраняют между собой дружеские отношения, автор использует такой приём, как (А)_____ (предложения 9–10, 50), такой троп, как (Б)_____ (“жизнь, сложенная из полированных словесных булыжников” в предложении 50, “мы все – звенья одной цепи” в предложении 61), а также такие приёмы, как (В)_____ (предложения 81–82) и (Г)_____ (“просто” в предложении 86)».

Список терминов

- 1) литота
- 2) антитеза
- 3) риторические обращения
- 4) метафора
- 5) лексический повтор
- 6) синонимы
- 7) вводные конструкции
- 8) парцелляция
- 9) олицетворение

Ответ:

А	Б	В	Г

Часть 2

Для ответа на это задание используйте отдельный лист. Запишите сначала номер задания, 27, а затем напишите сочинение.

27

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, **поставленных** автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Поясните значение каждого примера и укажите смысловую связь между ними.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Выразите своё отношение к позиции автора по проблеме исходного текста (согласие или несогласие) и обоснуйте его.

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.