

**Проверочная работа
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

7 класс

Вариант 8

Инструкция по выполнению работы

На выполнение проверочной работы по русскому языку даётся 90 минут. Работа включает в себя 14 заданий.

Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

2

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

(2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;

(3) – морфологический разбор слова;

(4) – синтаксический разбор предложения.

3 Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами.

- 1) **(В)следстви..** недомогания она осталась дома.
- 2) **(В)заклучени..** книги мы узнаём о главной тайне героя.
- 3) **(В)течени..** болезни наступил перелом.
- 4) Вы что-то говорили **на(счёт)** занятий в кружке?

Ответ. _____

4 Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.

- 1) Он получил грамоту **за(то)** выступление.
- 2) Мы играли, **так(же)** пели и танцевали.
- 3) Пётр **то(же)** попросил меня о помощи.
- 4) **Что(бы)** почитать сегодня вечером?

Ответ. _____

5 Поставьте знак ударения в следующих словах.

Балуясь, добела, столяр, премировать.
--

6

Найдите и исправьте грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(ы) предложения(-ий).

- 1) Поначалу Галилей увидел множество сливающихся звёзд в сплошное сияние.
- 2) Подойдя поближе, я увидел уличного фокусника в цилиндре.
- 3) На разбитых садовником клумбах пестрели самые разные цветы.
- 4) По возвращению в Россию граф создал частный оркестр и крепостной театр.

Ответ. _____

7

Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Очертания гор освещённые яркими солнечными лучами вырастали из моря.
- 2) Всё небо над деревней было усыпано звёздами перемигивающимися друг с другом.
- 3) Бушевавший несколько дней у берегов Севастополя шторм стих.
- 4) Густой туман нахлынув волнами внезапно покрыл всю долину.

Ответ. _____

8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Отдыхая от операций папа читает газеты журналы новинки медицинской литературы.
- 2) Папа рассказал нам о сложной операции проведённой им накануне.
- 3) Делая доклад на конференции папа описал сложные случаи из практики.
- 4) Доктор расскажите нам об этой операции используя доступный язык.

Ответ. _____

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–14.

Текст 2

(1)Лувр отапливается калориферами. (2)Из врезанных в пол красивых медных решёток дует горячий ветер. (3)Если прийти в Лувр пораньше, тотчас после открытия, то вы увидите, как на этих решётках неподвижно стоят люди, главным образом старики и старухи.

(4)Это греются нищие. (5)Величавые и строгие луврские сторожа их не трогают. (6)Посетители тоже как будто ничего не замечают. (7)Они только стараются поскорее пройти мимо безмолвных и неподвижных бездомных.

(8)Особенно мне запомнилась маленькая старушка с дрожащим лицом, в порыжевшей от времени накидке. (9)Она виновато улыбалась и время от времени начинала озабоченно рыться в потёртой сумочке, хотя было понятно, что в ней нет ничего, кроме старого рваного платочка.

(10)Старушка вытирала этим платком слезящиеся глаза. (11)В них было столько стыдливого горя, что, должно быть, у многих посетителей Лувра сжималось сердце.

(12)Ноги у старушки заметно дрожали, но она боялась сойти с калориферной решётки, чтобы её тотчас же не занял другой. (13)Пожилая художница стояла невдалеке за мольбертом и писала копию с картины Боттичелли. (14)Художница решительно подошла к стене, где стояли стулья с бархатными сиденьями, перенесла один к калориферу. (15)Строго сказала старушке:

– Садитесь!

– (16)Мерси, мадам, – пробормотала старушка, неуверенно села и вдруг низко нагнулась, так низко, что издали казалось, будто она касается головой своих колен.

(17)Художница вернулась к своему мольберту. (18)Служитель пристально следил за этой сценой, но не шелохнулся.

(19)Красивая женщина с мальчиком лет восьми шла впереди меня. (20)Она наклонилась к мальчику и что-то ему сказала. (21)Мальчик подбежал к художнице. (22)Поклонился ей, шаркнул ногой и звонко сказал:

– Мерси, мадам!

(23)Художница кивнула. (24)Мальчик бросился к матери и прижался к её руке. (25)Глаза у него сияли так, будто он совершил геройский поступок. (26)Очевидно, это было действительно так. (27)Он совершил маленький великодушный поступок и пережил то состояние, которое мы называем «гора с плеч».

(По К.Г. Паустовскому)

9

Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ. _____

10 Определите, какой тип речи представлен в предложениях 19–24 текста. Запишите ответ.
Ответ. _____

11 Какие чувства испытывал мальчик, совершив поступок по совету мамы? Запишите ответ. Выпишите из текста не менее трёх ключевых слов (словосочетаний), которые подтверждают Ваш ответ.
Ответ. _____

12 Определите и запишите лексическое значение слова «мольберт» из предложения 13.
Ответ. Мольберт – _____

13 Найдите стилистически окрашенное слово в предложении 9, выпишите это слово. Подберите и запишите синоним к этому слову.
Ответ. _____

14 Объясните значение пословицы *Как аукнется, так и откликнется*, запишите Ваше объяснение.
Ответ. Данная пословица означает: _____

