**АДМИНИСТРАЦИЯ ОКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОД САРАТОВ»**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ-**

**ЛИЦЕЙ № 62**

УТВЕРЖДЕНО:

Директор МАОУ «Лицей № 62»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_З.В. Медведева

Приказ № от « » 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Литературное чтение на родном языке  ***(русском )***\_\_

для \_***2х*** классов

срок реализации \_**1**\_год

**г. Саратов**

**2019 - 2020 учебный год**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы по литературному чтению - М.: «Просвещение», 2010 (Стандарты второго поколения) и авторской программы Л.А.Ефросининой, М.И.Омороковой «Литературное чтение» УМК « Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой -М.: Вентана — Граф, 2013г.

Литературное чтение на родном (русском) языке объединяет два основных направления в обучении – изучение литературно-художественных произведений на удмуртском языке и освоение речевых навыков и умений. На уроках литературного чтения также формируются коммуникативно-речевые навыки чтения.

Нормативную правовую основу настоящей примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании   
в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании); Федеральный закон от 03августа.2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;

Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации   
от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации   
от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).

**Цель** уроков родной литературы в начальной школе – научить детей читать художественную литературу на родном русском языке, вызвать интерес к чтению и

заложить основы формирования грамотного читателя, то есть читателя, владеющего техникой чтения, приёмами понимания прочитанного, знающего книги и умеющего их самостоятельно выбирать, обладающего потребностью в постоянном чтении книг. Достижение этой цели предполагает решение следующих **задач:**

* формирование техники чтения и приёмов понимания текста;
* одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;
* введение детей через русскую детскую литературу в мир человеческих отношений, нравственных ценностей;
* приобщение детей к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной,
* через введение элементов литературоведческого анализа текстов и практическое ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;
* развитие устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря).

Учебный предмет «Родная литература (русская)» входит в образовательную область «Родной язык и родная литература». На изучение родной литературы во 2 классе отводится 34 часа, 1 ч еженедельно.

Сроки и форма промежуточной аттестации по литературному чтению определяются Учебным планом и «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУ «СОШ № 8 г. Петровска»

**Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

**Личностные результаты**

1. Формирование этнической и общероссийской гражданской идентичности,

чувства гордости за свою малую и большую Родину (Я – россиянин, я – гражданин Российской Федерации).

2. Формирование средствами литературных произведений целостного

взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование этических чувств (доброжелательность, отзывчивость,

понимание чувств других людей и сопереживания им).

4. Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических ценностей

и чувств на основе опыта слушания и чтения произведений русской

литературы.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов

учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки

на основе представлений о нравственных нормах общения.

7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.

***Выпускник получит возможность для формирования:***

* внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
* выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
* осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
* эмпатии, как осознанного понимания чувств других людей, и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

**Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной

деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.

5. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах.

6. Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии коммуникативными и познавательными задачами.

7. Умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение.

8. Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих.

9. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

***Выпускник получит возможность для формирования***:

* в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
* преобразовывать практическую задачу в познавательную;
* самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
* записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
* понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
* учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
* учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
* аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

**Предметные результаты освоения программы начального общего образования по родной литературе (русской)** должны отражать:

* понимание литературы как явления национальной и миро­вой культуры, средства сохранения и передачи нравствен­ных ценностей и традиций; осознание значимости чтения для личного развития;
* формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, поня­тий о добре и зле, нравственности; формирование потреб­ности в систематическом чтении и успешности обучения по всем учебным предметам;
* понимание роли чтения,
* достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого разви­тия, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элемен­тарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с ис­пользованием элементарных литературоведческих понятий;
* умение самостоятельно выбирать интересующую литерату­ру; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации».

Достижение вышеперечисленных результатов освоения об­разовательной программы характеризуется сформированностью у выпускника начальной школы умения учиться — овладе­ние им универсальными учебными действиями (УУД), которые необходимы для постановки и решения любой учебной задачи.

**Содержание тем учебного курса**

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Аудирование (слушание).** Слушание литературного текста, восприятие на слух звучащей речи собеседника, ответы на вопросы по содержанию. Определение последовательности событий слушаемого текста, понимание сути услышанного.

**Чтение.** *Чтение вслух*. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм. Понимание смысловых особенностей по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Пути и возможности ознакомления с произведением. Чтение литературных произведений, соответствующих возрастным и психологическим особенностям по жанру.

*Чтение про себя*. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию.

**Читательская деятельность**. Данная деятельность включает в себя следующие содержательные линии: осознанное и беглое чтение, анализирование прочитанного, умение воспринимать изобразительно-выразительные средства языка художественного произведения; понимание авторской позиции в художественных произведениях; выделение главной мысли, идеи автора; оценивание поведения героя произведения; пересказ содержания текста, прикладное использование книги как источника информации.

**Выбор книги для чтения.** Курс способствует установлению устойчивого интереса к самостоятельному чтению книг. Формирование мотивированного выбора книг, с учетом доступности для восприятия детьми, соответствия возрасту и тематическим интересам.

Русское устное народное творчество (сказка, поговорка, пословица, загадка, считалка). Особенности малых жанров фольклора. Поэтические и прозаические произведения. Жанровые особенности сказок, рассказов, поговорок, пословиц. Ознакомление с окружающей средой по научно-популярным произведениям. Исторические, приключенческие, сатирические произведения.

Работа с разными видами (художественные, учебные, научно-популярные произведения) текста. Их сравнение и анализ. Определение целей создания этих видов текста. Умение отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Говорение**. Осознанное чтение текста. Отбор нужной информации из текста. Формирование собственного мнения, с опорой на прочитанный текст и передача впечатлений. Определение идеи автора по содержанию произведения. Составление диалога. Пересказ произведения. Чтение наизусть произведения. Передача структуры и выразительных средств языка произведения.

**Письмо.** Формирование впечатлений, мнений по поведению героев по прочитанному произведению в письменной форме. Дать письменную характеристику литературному герою. Подготовка аннотации по произведению. Составление маленьких текстов в письменной форме.

**Творческая деятельность ученика**. Данный курс основан на знания, умения и навыки, полученные на уроках башкирского и русского языков. Чтение по ролям, инсценирование. Составление аннотации по прочитанной книге. Написать рецензию на прочитанное произведение. Написать характеристику героям прочитанных произведений.

**Теория литературы**. Обладание начальными научными понятиями в области теории литературы: литература, фольклор, художественное произведение, виды жанров, средства выразительности (сравнение, описание, олицетворение).

**Литературные жанры**: рассказ, повесть, пьеса; сказка, пословица, поговорка, загадка, частушки.

Тема, идея произведения: художественный сюжет, композиция, образ, литературный герой, портрет героя, авторская характеристика.

Средства выразительности: сравнение, олицетворение, описание: синонимы, антонимы.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Раздел (тема)** | **Кол-во часов** | **Кол-во контрольных работ, диктантов, тестов** | **Кол-во комплексных проверочных работ** |
| 1 | **Малые жанры русского фольклора** | 1 |  |  |
| 2 | **Вижу чудное приволье** | 15 |  | 1 |
| 3 | **Учимся уму-разуму** | 9 |  |  |
| 4 | **Дорогами сказок** | 9 |  | 1 |
| 5 |  |  |  |  |
|  | ИТОГО | 34 |  | 2 |

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Протокол заседания научно-методического объединения учителей начальных классов  Протокол № от \_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Е.М.Тараненко/  подпись рук. НМО Ф.И.О. | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по учебной   работе  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / В.И.Хвостова /  подпись Ф.И.О.   «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 года |

**Приложение 1**

**Календарно- тематическое планирование**

**по литературному чтению на родном языке (русском )**

**2 а класс на 2019-2020 учебный год**

**I четверть**

**8 часов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Содержание | Дата | |
| план | факт |
|  | **Малые жанры русского фольклора -1 ч**  Пословицы, поговорки, загадки. | 03.09 |  |
|  | **Вижу чудное приволье -14 ч**  Н. Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну...»  М. Пришвин «Осеннее утро»  А. Твардовский «Начало осени» | 10.09 |  |
|  | К.Ушинский «Проказы старухи-зимы» | 17.09 |  |
|  | В. Одоевский «В гостях у дедушки Мороза» | 24.09 |  |
|  | В.Одоевский «Мороз Иванович» | 01.10 |  |
|  | М.Пришвин «Лесная капель»  Н.Сладков «Ивовый пир» из цикла «Лесные шорохи» | 08.10 |  |
|  | Е.Чарушин «Перепёлка» | 15.10 |  |
|  | М. Пришвин «Журка» | 22.10 |  |

Отметка о выполнении программы и корректировка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**II четверть**

**8 часов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Содержание | Дата | |
| план | факт |
|  | М.Пришвин «Как поссорились кошка с собакой» | 05.11 |  |
|  | Н. Сладков «Проталина | 12.11 |  |
|  | К.Коровин «Баран, заяц и ёж» | 19.11 |  |
|  | Н. Рубцов «Про зайца» | 26.11 |  |
|  | К. Паустовский «Барсучий нос» | 03.12 |  |
|  | В. Бианки «Хвосты»  Э. Шим «Муравейник» | 10.12 |  |
|  | ***Проверочная работа*** | 17.12 |  |
|  | **Учимся уму-разуму -9 ч**  Л. Осеева «Волшебная иголочка» | 24.12 |  |

Отметка о выполнении программы и корректировка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**III четверть**

**10 часов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Содержание | Дата | |
| план | факт |
|  | Н.Носов «На горке» | 14.01 |  |
|  | С. Михалков «Прогулка»  С. Михалков «А что у вас?» | 21.01 |  |
|  | И. Панькин «Легенда о матерях» | 28.01 |  |
|  | И. Панькин «Легенда о матерях» | 04.02 |  |
|  | А.Рубинов «Ступенька» | 11.02 |  |
|  | Е.Пермяк «Четыре брата» | 18.02 |  |
|  | В. Катаев «Цветик-семицветик» | 25.02 |  |
|  | К.Курашкевич «Бессмертие» | 03.03 |  |
|  | **Дорогами сказок -8 ч**  Русская народная сказка «Царевна-лягушка» | 10.03 |  |
|  | Русская народная сказка «Царевна-лягушка» | 17.03 |  |

Отметка о выполнении программы и корректировка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**IV четверть**

**6 часов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Содержание | Дата | |
| план | факт |
|  | Русская народная сказка «Чудо-чудное, диво-дивное» | 07.04 |  |
|  | Русская народная сказка «Чудо-чудное, диво-дивное» | 14.04 |  |
|  | А.С.Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде» | 21.04 |  |
|  | А.С.Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде» | 12.05 |  |
|  | Русская народная сказка «Белая уточка» | 19.05 |  |
|  | ***Итоговая контрольная работа за год.*** | 26.05 |  |

Отметка о выполнении программы и корректировка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Приложение 2**

**Календарно- тематическое планирование**

**по литературному чтению на родном языке (русском )**

**2 б класс на 2019-2020 учебный год**

**I четверть**

**8 часов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Содержание | Дата | |
| план | факт |
|  | **Малые жанры русского фольклора -1 ч**  Пословицы, поговорки, загадки. | 03.09 |  |
|  | **Вижу чудное приволье -14 ч**  Н. Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну...»  М. Пришвин «Осеннее утро»  А. Твардовский «Начало осени» | 10.09 |  |
|  | К.Ушинский «Проказы старухи-зимы» | 17.09 |  |
|  | В. Одоевский «В гостях у дедушки Мороза» | 24.09 |  |
|  | В.Одоевский «Мороз Иванович» | 01.10 |  |
|  | М.Пришвин «Лесная капель»  Н.Сладков «Ивовый пир» из цикла «Лесные шорохи» | 08.10 |  |
|  | Е.Чарушин «Перепёлка» | 15.10 |  |
|  | М. Пришвин «Журка» | 22.10 |  |

Отметка о выполнении программы и корректировка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**II четверть**

**8 часов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Содержание | Дата | |
| план | факт |
|  | М.Пришвин «Как поссорились кошка с собакой» | 05.11 |  |
|  | Н. Сладков «Проталина | 12.11 |  |
|  | К.Коровин «Баран, заяц и ёж» | 19.11 |  |
|  | Н. Рубцов «Про зайца» | 26.11 |  |
|  | К. Паустовский «Барсучий нос» | 03.12 |  |
|  | В. Бианки «Хвосты»  Э. Шим «Муравейник» | 10.12 |  |
|  | ***Проверочная работа*** | 17.12 |  |
|  | **Учимся уму-разуму -9 ч**  Л. Осеева «Волшебная иголочка» | 24.12 |  |

Отметка о выполнении программы и корректировка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**III четверть**

**10 часов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Содержание | Дата | |
| план | факт |
|  | Н.Носов «На горке» | 14.01 |  |
|  | С. Михалков «Прогулка»  С. Михалков «А что у вас?» | 21.01 |  |
|  | И. Панькин «Легенда о матерях» | 28.01 |  |
|  | И. Панькин «Легенда о матерях» | 04.02 |  |
|  | А.Рубинов «Ступенька» | 11.02 |  |
|  | Е.Пермяк «Четыре брата» | 18.02 |  |
|  | В. Катаев «Цветик-семицветик» | 25.02 |  |
|  | К.Курашкевич «Бессмертие» | 03.03 |  |
|  | **Дорогами сказок -8 ч**  Русская народная сказка «Царевна-лягушка» | 10.03 |  |
|  | Русская народная сказка «Царевна-лягушка» | 17.03 |  |

Отметка о выполнении программы и корректировка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**IV четверть**

**6 часов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Содержание | Дата | |
| план | факт |
|  | Русская народная сказка «Чудо-чудное, диво-дивное» | 07.04 |  |
|  | Русская народная сказка «Чудо-чудное, диво-дивное» | 14.04 |  |
|  | А.С.Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде» | 21.04 |  |
|  | А.С.Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде» | 12.05 |  |
|  | Русская народная сказка «Белая уточка» | 19.05 |  |
|  | ***Итоговая контрольная работа за год.*** | 26.05 |  |

Отметка о выполнении программы и корректировка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Приложение 3**

**Календарно- тематическое планирование**

**по литературному чтению на родном языке (русском )**

**2 в класс на 2019-2020 учебный год**

**I четверть**

**8 часов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Содержание | Дата | |
| план | факт |
|  | **Малые жанры русского фольклора -1 ч**  Пословицы, поговорки, загадки. | 03.09 |  |
|  | **Вижу чудное приволье -14 ч**  Н. Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну...»  М. Пришвин «Осеннее утро»  А. Твардовский «Начало осени» | 10.09 |  |
|  | К.Ушинский «Проказы старухи-зимы» | 17.09 |  |
|  | В. Одоевский «В гостях у дедушки Мороза» | 24.09 |  |
|  | В.Одоевский «Мороз Иванович» | 01.10 |  |
|  | М.Пришвин «Лесная капель»  Н.Сладков «Ивовый пир» из цикла «Лесные шорохи» | 08.10 |  |
|  | Е.Чарушин «Перепёлка» | 15.10 |  |
|  | М. Пришвин «Журка» | 22.10 |  |

Отметка о выполнении программы и корректировка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**II четверть**

**8 часов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Содержание | Дата | |
| план | факт |
|  | М.Пришвин «Как поссорились кошка с собакой» | 05.11 |  |
|  | Н. Сладков «Проталина | 12.11 |  |
|  | К.Коровин «Баран, заяц и ёж» | 19.11 |  |
|  | Н. Рубцов «Про зайца» | 26.11 |  |
|  | К. Паустовский «Барсучий нос» | 03.12 |  |
|  | В. Бианки «Хвосты»  Э. Шим «Муравейник» | 10.12 |  |
|  | ***Проверочная работа*** | 17.12 |  |
|  | **Учимся уму-разуму -9 ч**  Л. Осеева «Волшебная иголочка» | 24.12 |  |

Отметка о выполнении программы и корректировка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**III четверть**

**10 часов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Содержание | Дата | |
| план | факт |
|  | Н.Носов «На горке» | 14.01 |  |
|  | С. Михалков «Прогулка»  С. Михалков «А что у вас?» | 21.01 |  |
|  | И. Панькин «Легенда о матерях» | 28.01 |  |
|  | И. Панькин «Легенда о матерях» | 04.02 |  |
|  | А.Рубинов «Ступенька» | 11.02 |  |
|  | Е.Пермяк «Четыре брата» | 18.02 |  |
|  | В. Катаев «Цветик-семицветик» | 25.02 |  |
|  | К.Курашкевич «Бессмертие» | 03.03 |  |
|  | **Дорогами сказок -8 ч**  Русская народная сказка «Царевна-лягушка» | 10.03 |  |
|  | Русская народная сказка «Царевна-лягушка» | 17.03 |  |

Отметка о выполнении программы и корректировка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**IV четверть**

**6 часов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Содержание | Дата | |
| план | факт |
|  | Русская народная сказка «Чудо-чудное, диво-дивное» | 07.04 |  |
|  | Русская народная сказка «Чудо-чудное, диво-дивное» | 14.04 |  |
|  | А.С.Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде» | 21.04 |  |
|  | А.С.Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде» | 12.05 |  |
|  | Русская народная сказка «Белая уточка» | 19.05 |  |
|  | ***Итоговая контрольная работа за год.*** | 26.05 |  |

Отметка о выполнении программы и корректировка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Приложение 4**

**Календарно- тематическое планирование**

**по литературному чтению на родном языке (русском )**

**2 г класс на 2019-2020 учебный год**

**I четверть**

**8 часов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Содержание | Дата | |
| план | факт |
|  | **Малые жанры русского фольклора -1 ч**  Пословицы, поговорки, загадки. | 03.09 |  |
|  | **Вижу чудное приволье -14 ч**  Н. Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну...»  М. Пришвин «Осеннее утро»  А. Твардовский «Начало осени» | 10.09 |  |
|  | К.Ушинский «Проказы старухи-зимы» | 17.09 |  |
|  | В. Одоевский «В гостях у дедушки Мороза» | 24.09 |  |
|  | В.Одоевский «Мороз Иванович» | 01.10 |  |
|  | М.Пришвин «Лесная капель»  Н.Сладков «Ивовый пир» из цикла «Лесные шорохи» | 08.10 |  |
|  | Е.Чарушин «Перепёлка» | 15.10 |  |
|  | М. Пришвин «Журка» | 22.10 |  |

Отметка о выполнении программы и корректировка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**II четверть**

**8 часов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Содержание | Дата | |
| план | факт |
|  | М.Пришвин «Как поссорились кошка с собакой» | 05.11 |  |
|  | Н. Сладков «Проталина | 12.11 |  |
|  | К.Коровин «Баран, заяц и ёж» | 19.11 |  |
|  | Н. Рубцов «Про зайца» | 26.11 |  |
|  | К. Паустовский «Барсучий нос» | 03.12 |  |
|  | В. Бианки «Хвосты»  Э. Шим «Муравейник» | 10.12 |  |
|  | ***Проверочная работа*** | 17.12 |  |
|  | **Учимся уму-разуму -9 ч**  Л. Осеева «Волшебная иголочка» | 24.12 |  |

Отметка о выполнении программы и корректировка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**III четверть**

**10 часов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Содержание | Дата | |
| план | факт |
|  | Н.Носов «На горке» | 14.01 |  |
|  | С. Михалков «Прогулка»  С. Михалков «А что у вас?» | 21.01 |  |
|  | И. Панькин «Легенда о матерях» | 28.01 |  |
|  | И. Панькин «Легенда о матерях» | 04.02 |  |
|  | А.Рубинов «Ступенька» | 11.02 |  |
|  | Е.Пермяк «Четыре брата» | 18.02 |  |
|  | В. Катаев «Цветик-семицветик» | 25.02 |  |
|  | К.Курашкевич «Бессмертие» | 03.03 |  |
|  | **Дорогами сказок -8 ч**  Русская народная сказка «Царевна-лягушка» | 10.03 |  |
|  | Русская народная сказка «Царевна-лягушка» | 17.03 |  |

Отметка о выполнении программы и корректировка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**IV четверть**

**6 часов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Содержание | Дата | |
| план | факт |
|  | Русская народная сказка «Чудо-чудное, диво-дивное» | 07.04 |  |
|  | Русская народная сказка «Чудо-чудное, диво-дивное» | 14.04 |  |
|  | А.С.Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде» | 21.04 |  |
|  | А.С.Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде» | 12.05 |  |
|  | Русская народная сказка «Белая уточка» | 19.05 |  |
|  | ***Итоговая контрольная работа за год.*** | 26.05 |  |

Отметка о выполнении программы и корректировка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_